

Oct. 1, 1946

BENNINGTON COLLEGE

Presents

PAUL MATTHEW, Bass-Baritone

ERNST LEVY, Pianist

Program

Three Sonnets of Michelangelo

Hugo Wolf

Wohl denk' ich oft
Alles endet, was entstehet
Fühlt meine Seele

II

Benedict die selige Mutter

(Italienisches Liederbuch)

Jägerlied
Auf ein altes Bild
In der Frühe
Fussreise
Der Jäger

(Mörike)
(Mörike)
(Mörike)
(Mörike)
(Mörike)

Intermission

III

Down by the Salley Gardens
The Mountains
Come away, Death
Whenas the Rye

Martin Shaw
Elliot Griffis
Irving Lowens
Peter Warlock

IV

Eight Epitaphs (Walter de la Mare)

Theodore Chanler

Alice Rodd
Susannah Fry
Three Sisters
Thomas Lodge
A Midget
No Voice To Scold
Ann Poverty
Be Very Quiet Now

Five Poems of Ronsard

Ernst Lory

Je suis homme né pour mourir
Cependant que ce beau monde
Plus étroit que la vigie
Le jour pousse la nuit
Stances (de la fontaine d'Hélène)

The Carriage Room
Tuesday Evening, October 1, 1913
at 8:00