

Bennington College

presents

ELIZABETH KORTE and JO ANN LOCKE

Pianists

In a Program of Music for Four Hands

* * * *

Sonata in F Major, K. 497 Mozart

Adagio - allegro di molto
Andante
Allegro

Six épigraphes antiques Debussy

Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été
Pour un tombeau sans nom
Pour que la nuit soit propice
Pour la danseuse aux crotales
Pour l'Égyptienne
Pour remercier la pluie au matin

Concerto for Piano, Four Hands, Op. 56 Persichetti

Lento-andante-presto-larghissimo-coda

* * *

Carriage Barn

Sunday afternoon
at 5:30

May 21, 1961